

19 Vom Tode

L.v.Beethoven
Bearb.: Philip Lehmann

Mäßig und eher langsam als geschwind $\text{♩} = 86$

Soprano

Mei - ne Le - bens - zeit ver - streicht, stünd - lich eil ich zu dem Gra - be,
Tritt im Geist zum Grab oft hin, Sie - he dein Ge - bein ver - sen - ken;

Violin 2

pp

Viola

pp

Violoncello

pp

Contrabass

pp

9

S.

und was ist's, das ich viel - leicht, das ich noch zu le - ben ha - be?
Sprich: Herr, dass ich Er - de bin, Leh - re du mich selbst be - den - ken;

Vln. 1

pp

f

sf

Vln. 2

f

sf

p

cresc.

f

Vla.

f

sf

p

cresc.

f

Vc.

f

sf

p

cresc.

f

Cb.

f

sf

17

S.

Denk, o Mensch, an dei - nen Tod!
Leh - re du mich's je - den Tag,

Vla.

p

Vc.

p

Cb.

p

25

S. Säu - me nicht, denn Eins ist Not. Säu - me nicht, denn Eins
dass ich wei - ser wer - den mag! Dass ich wei - ser wer -

Vln. 1 *f* *sf* *p*

Vln. 2 *cresc.* *f* *sf* *p*

Vla. *cresc.* *f* *sf* *p*

Vc. *cresc.* *f* *sf* *p*

Cb. *cresc.* *f* *sf* *p*

33

S. ist den Not. Säu - me nicht, denn Eins ist Not.
den mag! Dass ich wei - ser wer - den Not.

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *cresc.* *p*

Vla. *cresc.* *p*

Vc. *cresc.* *p*

Cb. *cresc.* *p*

41

S. mag!

Vln. 1 *p*

Vln. 2 *p*

Vla. *p*

Vc. *p*

Cb. *p*